

# CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL DE ROUEN

## CONCOURS D'ADMISSION HORAIRES AMENAGES

### SECTION TECHNIQUE MUSIQUE ET DANSE

**ANNEE SCOLAIRE 2023-2024**

**CLASSE DE : PIANO**

DEGRE	OEUVRES IMPOSEES	RECUEIL	AUTEUR	EDITEUR
<b>ENTREE</b> 6ème - 5ème	UNE OEUVRE AU CHOIX DU CANDIDAT + UNE PIECE D'AUTONOMIE (8 jours avant)			
<b>ENTREE</b> 4ème - 3ème	UNE OEUVRE AU CHOIX DU CANDIDAT + UNE PIECE D'AUTONOMIE (8 jours avant)			
<b>ENTREE</b> 2nde	<b>LISTE RESERVOIR 1</b>			
	Invention 3 Voix Mi b Majeur JS BACH	Invention ou sinfonia à 3 voix	JS BACH	
	Invention 3 Voix Fa Majeur JS Bach	Invention ou sinfonia à 3 voix	JS BACH	
	Invention à 3 voix Fa mineur JS Bach	Invention ou sinfonia à 3 voix	JS BACH	
	<b>LISTE RESERVOIR 2</b>			
	Impromptu n°1 en La b Majeur opus 29		CHOPIN	au choix
	Cordoba opus 232 n°4	Chants d'Espagne	ALBENIZ	au choix
	Prélude n°12 Minstrels	Préludes Premier Livre	DEBUSSY	au choix
<b>ENTREE</b> 1ère	<b>LISTE RESERVOIR 1</b>			
	Prélude et fugue Clavier B Tempéré mi mineur N°10 JS Bach	Clavier Bien tempéré 1		
	Prélude et fugue Clavier B Tempéré La Majeur N°19 JS Bach	Clavier Bien tempéré 1		
	Prélude et fugue Clavier B tempéré Si Majeur N° 23 JS Bach	Clavier bien Tempéré 1		
	<b>LISTE RESERVOIR 2</b>			
	Impromptu n°2 en Fa # mineur opus 36		CHOPIN	au choix
	Saison n°11 - Novembre - Troïka	Les saisons opus 37a	TCHAIKOWSKY	au choix
	6 Danses Populaires Roumaines		BARTOK	Editio Musica Budapest
<b>ENTREE</b> <b>TERMINALE</b>	<b>Pas d'entrée possible</b>			

A partir de la 2nde, 2 œuvres à choisir parmi 2 listes-réservoirs (chaque liste-réservoir faisant référence à une esthétique, une période différente) de 3 pièces ou extraits de pièces (exposition d'un mouvement de concert...) entre 3 et 5 minutes chacune et de niveau fin de 2<sup>ème</sup> cycle (2C3/2C4) + 1 déchiffrage ou 1 pièce d'autonomie en fonction des disciplines + facultatif : 1 proposition artistique personnelle (3-4 mn)