



CONSERVATOIRE à RAYONNEMENT REGIONAL de ROUEN

EXAMENS D'ENTREE en 3ème CYCLE et en CS-CPEES

CURSUS HORAIRES TRADITIONNELS - ANNEE SCOLAIRE 2020-2021

CLASSE DE PIANO

ENTREE EN		ŒUVRES IMPOSEES (Titre, numéro, tonalité, opus, mouvements, extrait de...)	RECUEIL (Livre, cahier, méthode...)	AUTEUR NOM - Prénom (Compositeur arrangeur...)	EDITEUR
3eme cycle		Variations en UT m Thème et variations 1 à 6 et 9	Extrait des 32 variations Wo 0-80	Ludwig VON BEETHOVEN	Henle
CS-CPEES Deux Situations possibles	Elèves en fin de 2 ^{ème} cycle	Variations en UT m Thème et variations 1 à 6 et 9 + 1 morceau d'autonomie communiqué 8 jours avant	Extrait des 32 variations Wo 0-80	Ludwig VON BEETHOVEN	Henle
	Elèves en cours ou en fin de 3 ^{ème} cycle	Sonate opus 25 n°5 en Fa # m 1 ^{er} mouvement + 1 morceau d'autonomie communiqué 8 jours avant		Mazio CLEMENTI	EMI Music France