

# CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL DE ROUEN

## CONCOURS D'ADMISSION HORAIRES AMENAGES SECTION TECHNIQUE MUSIQUE ET DANSE

ANNEE SCOLAIRE 2025-2026

CLASSE DE : **Clavecin**

DEGRE	OEUVRES IMPOSEES	RECUEIL	AUTEUR	EDITEUR
<b>ENTREE 6ème - 5ème</b>	UNE OEUVRE AU CHOIX DU CANDIDAT + UNE PIECE D'AUTONOMIE (8 jours avant)			
<b>ENTREE 4ème - 3ème</b>	UNE OEUVRE AU CHOIX DU CANDIDAT + UNE PIECE D'AUTONOMIE (8 jours avant)			
<b>ENTREE 2nde</b>	<b>LISTE RESERVOIR 1</b> La Vanlo La Pothouin Allemande	Pièces de clavecin Pièces de clavecin Extrait de la 1ère Suite de pièces de clavecin	Jacques Duphly Jacques Duphly Jacques Duphly	Heugel "Le Pupitre" Heugel "Le Pupitre" Heugel "Le Pupitre"
	<b>LISTE RESERVOIR 2</b> Toccata 3 en Do Majeur Sonate K 149 Prélude et fugue en Fa Majeur	Livre de 1656 Sonates Extrait du 1er Livre du clavier bien tempéré	J.J. Froberger D. Scarlatti J.S. Bach	Bärenreiter Heugel "Le Pupitre" Henle
<b>ENTREE 1ère</b>	<b>LISTE RESERVOIR 1</b> La Raphaelle Le tic toc choc Chaconne en Sol Majeur	2ème Livre, 8e ordre 3ème Livre Pièces de clavecin	François Couperin François Couperin J.H. d'Anlebert	Heugel, ou Fuzeau Heugel, ou Fuzeau Heugel, ou Fuzeau
	<b>LISTE RESERVOIR 2</b> Prélude et fugue en Si bémol Majeur Toccata 3 en Sol Majeur Sonate K 216 en Mi Majeur	Extrait du 1er Livre du clavier bien tempéré Livre de 1649 Sonates	J.S. Bach J.J. Froberger D. Scarlatti	Heugel, ou Fuseau Barenreiter Heugel
<b>ENTREE EN TERMINALE</b>	<b>Pas d'entrée possible</b>			

A partir de la 2nde, 2 œuvres à choisir parmi 2 listes-réservoirs (chaque liste-réservoir faisant référence à une esthétique, une période différente) de 3 pièces ou extraits de pièces (exposition d'un mouvement de concert...) entre 3 et 5 minutes chacune et de niveau fin de 2<sup>ème</sup> cycle (2C3/2C4) + 1 pièce d'autonomie communiquée 8 jours avant + Facultatif : 1 proposition personnelle (3-4 mn).