



# CONSERVATOIRE à RAYONNEMENT REGIONAL de ROUEN

## EXAMENS D'ENTREE en 3ème CYCLE et en CS-CPEES

CURSUS HORAIRE TRADITIONNELS - ANNEE SCOLAIRE 2024-2025

CLASSE de \_\_\_\_\_ ORGUE \_\_\_\_\_

Entrée présentée en	ŒUVRE IMPOSEE (titre, numéro, tonalité, opus, mouvement, extrait de/du...)	RECUEIL (livre, cahier, méthode...)	AUTEUR Nom et prénom (compositeur, arrangeur...)	EDITION CONSEILLEE
<b>3ème cycle</b>  Examen d'entrée début septembre de la nouvelle année scolaire	<b>1 œuvre imposée</b> <b>PRELUDE EN SOL MAJEUR BWV 541</b>  + 1 œuvre au choix	Préludes et Fugues	J.S. BACH	Breitkopf ou Bärenreiter ou Peters
<b>CS</b> Cycle Spécialisé ou en <b>CPEES</b> Cycle préparatoire à l'entrée dans les établissements supérieurs  Examen d'entrée fin juin de l'année scolaire en cours	<b>1 œuvre imposée</b> <b>1<sup>ER</sup> MOUVEMENT DE LA 4EME SONATE OP. 65 EN Sib MAJEUR</b>  + 1 œuvre au choix + 1 morceau d'autonomie communiqué 8 jours avant la date de l'échéance + 1 lettre de motivation	Sonates op.65	F. MENDELSSOHN	Henle ou Breitkopf ou Peters